

Settembre 2011



Note

Blank lined area for notes.

Lun Mar Mer Gio Ven Sab Dom

						3 6a Narnia Fumetto Narni (TR)	4 2a Massa Comics&Games Massa (MC)
			1	2		10 1o ETNA Comics Catania	11
5	6	7	8	9		Mostra Mercato Calenzano (FI)	
	Collezione BOOK nr. 184					17 Fumettopoli 2011 Fiume Veneto (PN)	18 1a Fiera del Fumetto Lugano
12	13	14	15	16		24 37sima Fumettopoli Milano	25
	Speciale Dylan Dog nr. 25	Prima ristampa nr. 266					
19	20	21	22	23			
			Dylan Dog nr. 301				
26	27	28	29	30			



Disclaimer

Dylan Dog è un personaggio copyright Sergio Bonelli Editore.
Il calendario è stato realizzato senza scopo di lucro e a livello materiale per fini conoscitivi.
Nessuna violazione è intesa. Il progetto *NON* è legato in alcun modo a marchi esterni, è amatoriale e i file pdf vengono divulgati per il solo uso personale. Ne è vietata la vendita e la riproduzione (parziale o integrale). I disegni utilizzati si ispirano al personaggio e sono state disegnate da amatori.

Credits

Disegni: **Nicola Rubin**

Realizzazione grafica e design: **Francesca Motisi** (Aaika)

Ideazione e diffusione: **Marco Rizzo** (RiZzUs) & **Francesca Motisi** (Aaika)

<http://www.ddcomics.it/>

Licenza



Attribuzione — Devi attribuire la paternità dell'opera nei modi indicati dall'autore o da chi ti ha dato l'opera in licenza e in modo tale da non suggerire che essi avallino te o il modo in cui tu usi l'opera.

Non commerciale — Non puoi usare quest'opera per fini commerciali.

Non opere derivate — Non puoi alterare o trasformare quest'opera, ne' usarla per crearne un'altra.

Altri Diritti — La licenza non ha effetto in nessun modo sui seguenti diritti:

- Le eccezioni, libere utilizzazioni e le altre utilizzazioni consentite dalla legge sul diritto d'autore;
- I diritti morali dell'autore;
- Diritti che altre persone possono avere sia sull'opera stessa che su come l'opera viene utilizzata, come il diritto all'immagine o alla tutela dei dati personali.
- **Nota** — Ogni volta che usi o distribuisce quest'opera, devi farlo secondo i termini di questa licenza, che va comunicata con chiarezza.

Attribution — You must attribute the work in the manner specified by the author or licensor (but not in any way that suggests that they endorse you or your use of the work).

Noncommercial — You may not use this work for commercial purposes.

No Derivative Works — You may not alter, transform, or build upon this work.

Other Rights — In no way are any of the following rights affected by the license:

- Your fair dealing or fair use rights, or other applicable copyright exceptions and limitations;
- The author's moral rights;
- Rights other persons may have either in the work itself or in how the work is used, such as publicity or privacy rights.
- **Notice** — For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page.